**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Видеомейкер», ПДО Южиков Иван Николаевич.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Видеомейкер», направленность социально-педагогическая разработана в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по ДОП, с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Концепцией развития дополнительного образования в РФ и др.

Основными задачами данной программы является:

**Цель образовательной программы** – *создать условия для обучения основам видеомонтажного искусства.*

**Основные задачи:**

1. Дать начальные сведения о приемах творческой деятельности;

2. Отработать приемы практической деятельности;

Реализация данной программы направлена на развитие:

1.Образовательный результат программы выражается в овладении обучающимся набора индивидуальных качеств, профессиональных знаний, умений и навыков:

2. Умение работы за компьютером;

3. Умение работы в Интернет;

4. Способность к активному сотрудничеству в любом виде деятельности;

5. Умение ясно выражать свои мысли через готовый материал; — навыки самостоятельной постановки и решения нестандартных творческих задач;

6. Умение ориентироваться в нестандартной ситуации;

7. Овладение основами операторского мастерства;

Срок обучения по программе: 3 года, 576 часов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа включает в себя: пояснительную записку, учебно-тематический план, список материально-технической базы, список учебно-методического (электронного) обеспечения ДОП.

Для реализации программного материала используются:

**Материально-техническая база:**

1. Столы
2. Стулья
3. Персональные компьютеры
4. Ноутбуки
5. Зеркальные камеры
6. Микрофоны
7. Осветительные приборы
8. Проекторы
9. Хромакей

**Программное обеспечение:**

1. MS Windows
2. MS Office
3. Adobe Premier Pro
4. Adobe After Effects
5. Adobe Photoshop
6. Adobe Audition

**Учебно-методическое (электронное) обеспечение дополнительной образовательной программы:**

1. Андрей Каминский. «Вектор замысла». – Эксмо. 2-е изд. испр. и доп. 2017 г.
2. Марго Берман. «Реклама, которая работает». – Поппури. 2010 г.
3. Сид Филд. «Киносценарий. Основы написания». – Эксмо 2016 г.
4. Александр Негрук. «Фото-киносъёмка. Теория и практика». – Буки Веди 2015 г.
5. Сергей Медынский. «Оператор. Пространство. Кадр.» Учебное пособие. – Аспект Пресс, 2015 г.
6. Андрей Парабеллум. «Как стать первым на YouTube. Секреты взрывной раскрутки» – Альпина Паблишер. 2013 г.
7. Информатика  и  информационно-  коммуникационные  технологии:  Элективные курсы в предпрофильной подготовке/ Составитель В.Г. Хлебостроев.- М.: 5 за знания, 2013 г.

**Цифровые и электронные образовательные и правовые ресурсы:**

1. Всеобщая декларация прав человека

<http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_120805/>

1. Закон о средствах массовой информации <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/>
2. Международные документы о журналистской этике <https://jf.spbu.ru/upload/files/file_1412239663_9146.pdf>
3. Кодекс профессиональной этики российского журналиста <http://docs.cntd.ru/document/901854413>
4. О плагиате в интернете <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/b683408102681707f2702cff05f0a3025daab7ab/>
5. Ресурсы для журналистов

<https://radioportal.ru/news/podborka-poleznye-sayty-dlya-zhurnalistov>