

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение:

— учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и обучающихся, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Материалы:

— нити хлопчатобумажные, леска, мулине, малярный скотч, бисер, проволока, пайетки различных форм, флористическая лента.

Инструменты и приспособления:

— ножницы, сантиметровые ленты, кусачки.

— клей «Момент», клей ПВА, алебастр.

Дидактическое обеспечение курса.

Образцы готовых изделий, журналы, книги, альбомы с образцами, альбомы со схемами, подборки рисунков и фотографий различных изделий и описания их изготовления.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

Эрдман О.М. Использование народного декоративно-прикладного искусства как носителя национальной традиции в освоении школьниками культурного наследия своего народа. // Социально-психологические проблемы ментальности. Материалы научной конференции Смоленск, 2010

Коньшева Н.М. Методика трудового обучения младших школьников. Основы дизайнообразования. – М., 1999.

Стебунова С.Ф. Комплексная программа «Культура быта». // В помощь учителю <http://center.fio.ru/som/items.asp?id=10001621>

Божко Л. Бисер. – М., 2000.

Божко Л. Бисер, уроки мастерства. – М., 2002.

Бондарева Н. А. Рукоделие из бисера. – Ростов-на-Дону, 2000